

Daniele Lillocci

Circo(scritto)

Illustrazioni di Francesca Nicchi



Morlacchi Editore

Supervisione editoriale
Giuseppe Moscati

Illustrazioni
Francesca Nicchi (realizzate appositamente per la pubblicazione con tecnica mista)

Progetto grafico e impaginazione
Jessica Cardaioli

Realizzazione artigianale
Manuel Lollini

Con il patrocinio



Questo volume è stato realizzato interamente su carta ecologica proveniente dagli scarti di lavorazioni agro-industriali del mais, che sostituiscono un'alta percentuale della cellulosa proveniente dagli alberi e che restituiscono alla carta particolari sensazioni tattili e visive. La confezione è completamente artigianale, rilegata a mano presso un'antica legatoria di Perugia.

ISBN: 978-88-6074-980-2

Copyright © 2018 by Morlacchi Editore, Perugia.
Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione.
Finito di stampare nel mese di maggio 2018.

www.morlacchilibri.com

Indice

I. Oratore con tutto il cuore	9
<i>1. Porta consolare – Hispellum</i>	
II. Una vallata diversamente animata	15
<i>2. Porta Venere – Hispellum</i>	
III. Il pagliaccio di ghiaccio	23
<i>3. Basilica di San Francesco – Assisium</i>	
IV. Il domatore che dona amore	29
<i>4. Sacro Tugurio di Rivotorto – Assisium</i>	
V. Il cuoco mangiafuoco	35
<i>5. Chiesa di San Claudio – Hispellum</i>	
VI. I trapezisti altruisti	41
<i>6. Rocca Maggiore – Assisium</i>	
VII. L'equilibrista senza vista	47
<i>7. Duomo di San Rufino – Assisium</i>	
VIII. Il lanciatore di raggi di sole	53
<i>8. Basilica di Santa Chiara – Assisium</i>	
IX. Gli incantatori di ascoltatori	59
<i>9. Porziuncola di Santa Maria degli Angeli – Assisium</i>	
X. La mamma ninna nanna	67
<i>10. Tempio di Minerva – Assisium</i>	